

## Kreatives Schreiben, 9.-11. Klassen

Lesen Sie den Anfang und das Ende der Geschichte. Wie könnte der Handlungsablauf der Geschichte sein? Erfinden Sie den Mittelteil, verlassen Sie sich dabei auf Ihre eigenen Kenntnisse und Erfahrungen, versuchen Sie sich in die Personen hineinzudenken. Vergessen Sie nicht: Es kommt nicht nur auf die sprachliche Qualität, sondern auch auf ein in sich geschlossenes Ganzes an. (ca. 300 Wörter)

Peter saß am Fenster und dachte nach. Das Wetter war schön, und seine Freunde machten einen Ausflug, aber er musste hier sein. Er hatte zu viele Aufgaben und zu wenig Zeit, um sie alle zu machen. Da kam er auf die Idee, dass ...

...

Am Abend saß er zufrieden am Fenster und dachte: „Ohne Fleiß kein Preis.“